



حصار النيزك عامان من العطش 2019-2017



حصاد التيزك

عامان من القطاء



المحتويات

#1
1 كلمة النيزك -----

#2
3 ومضات نيزكية -----

#3
5 واحة الإبداع المقدسية
علم يتحقق -----

#4
11 الريادة والتنمية -----
11 صنع في القدس -----
13 صنع في فلسطين -----
14 الفاخورة للمنهج الدراسية والتمكين -----

#5
15 الإبداع في التعليم -----
16 قادة العالم الافتراضي -----
17 يلا نقرأ -----
19 مدخل إلى التميز -----
21 آفاق -----
24 حاضنة الطلبة الموهوبين -----
26 بادر -----

#6

- 27 العلوم والمجتمع
- 29 دار سعادة للعلوم والتكنولوجيا
- 33 وحدة متطوعي النيزك
- 34 مهرجان "علوم في الشارع"
- 35 مسرحية "وين التيار" العلمية
- 36 المخيمات العلمية التكنولوجية

#7

- 37 مقتطفات وإنجازات
- 37 معرض "ماذا يوجد خلف المقبس؟"
- 39 مهرجان "ليالي العلوم"
- 40 مهرجان "أيام العلوم في فلسطين"
- 41 المشاركات العالمية

#8

- 43 شكر وتقدير

كلمة افتتاحية

تأسست مؤسسة النيزك للإبداع العلمي في القدس في العام 2003 على يد مجموعة من الشباب الرياديين والرياديات، الذين رفضوا التلقين كوسيلة للتعليم، ولم يستسلموا للحفظ والتكرار كمعيار للذكاء، ووجدوا في الابتكار والإبداع والتكنولوجيا المتطورة رافعة مهمة للاقتصاد المبني على المعرفة.

بدأت النيزك بشخص واحد وبيده حقيبة صغيرة يتجول فيها بأزقة البلدة القديمة في مدينة جريزة، تحوي عدة يدوية متواضعة تحول قوانين الفيزياء الى مشاريع تبعث الأمل في نفس المتعلم، وتصنع من الرياضيات متعة لا غنى عنها، واليوم وبعد خمسة عشر عام على التأسيس تصل الفكرة المشتعلة الى كافة مدن الوطن، وتتحول الحقيبة الى ستة مراكز وعشرات من مختبرات الابداع ومتحف علمي وواحة يشع نورها من قلب العاصمة، وتوقد في مخيلة عشرات من الآلاف من أبناء المؤسسة ملكات التجديد والابتكار وتبني المستقبل بالعلم والمعرفة.

هذه النيزك التي تملك الفكر والإرادة بالإضافة للطاقة والعمل لأجل الإنجاز، تتجدد فيها روح الشباب وتواكب التكنولوجيا التي تتطور في كل لحظة، لا تتوانى عن البحث والسؤال، تراكم النجاحات وتسير دوما نحو الأمام ليبقى الجيل القادم في الطليعة.

في هذا الحصاد للأعوام 2017-2019 نسلط الضوء على خطوات ملهمة في مسيرة النيزك اتخذتها في العامين المنصرمين، عملت بجد وإخلاص مع كافة شركائها في القطاع العام والخاص والمجتمع المدني وأيضا مع الشركاء في المنظمات الدولية والهيئات الدبلوماسية ومجتمع المانحين لأجل تحقيق الرؤية بمجتمع فلسطيني يؤمن بالعلم والمعرفة كأحدى الوسائل الحيوية للنهوض والتقدم.

وعليه، فإنني باسمي وإسم كافة أعضاء النيزك ومتطوعيها أينما وجدوا والذين صنعوا الإنجاز ويستحقون عليه الثناء، نتقدم بأطيب مشاعر الشكر والامتنان لكل من مد يد العون للمؤسسة في تنفيذ نشاطاتها ونقول لهم: **فلسطين وشبابها يستحقون وأكثر.**

م. عارف الحسيني
مؤسس ورئيس المؤسسة

مضات نيزكية

2017-2019



من القدس يحتفلون بإشهار مشروع واحدة الإبداع المقدسية.

5,000
مشارك ومشاركة



يطورون مهاراتهم الحياتية من خلال البرمجة ولعبة في العالم الافتراضي.

14,650
طالب وطالبة



لطلبة القدس المتميزين.

8
منح دراسية دولية



يستمتعون برحلتهم العلمية في بيت العلوم والتكنولوجيا.

11,000
من الطلبة
الفلسطينيين



مسجلة، تعمل، وتدرّ الدخل على أصحابها.

7
شركات ناشئة جديدة



ضمن وحدة متطوعي النيزك.

560
متطوع ومتطوعة



يطورون قدراتهم في تعليم المهارات الحياتية من خلال البرمجة.

300
معلم ومعلمة



يطورون مهاراتهم في الحوار والتيسير في غزة.

600
طالب وطالبة جامعيين



يطورون قدراتهم في التفكير الناقد والمنطقي والتفكير التصميمي.

11,778
طالب وطالبة



النيزك تستضيفه وزير الشؤون الاقتصادية ووزير الدولة للتربية في بيت العلوم والتكنولوجيا.

استضافة
فلسطينية - سويسرية

واحة الإبداع المقدسية

محيط تعليمي، تكنولوجي وإبداعي لأهل القدس.....



”

بيئة تعليمية جامعة، محفزة على البحث والاكتشاف والابداع، تبلور مقومات المتعلم الحر المنتج، المنتمي لوطنه، الفاعل في مجتمعه، المهتم بقضايا العالم.

“

واحة الإبداع المقدسية هي مُجمّع تعليمي وتربوي وترفيهي متخصص بالعلوم والتكنولوجيا والهندسة والريادة والرياضيات، يقدم خدمات تعليمية صباحية من خلال مدرسة متخصصة بالطلبة الموهوبين ملاصقة لحديقة علمية وتكنولوجية متطورة تحوي معارض ومعارض تفاعلية يستمتع بها يومياً المئات من طلبة مدارس القدس وفلسطين.



توفر واحة الإبداع مرافق وخدمات للجمهور المقدسي من بعد الظهر وحتى ساعات المساء المتأخرة حيث تعقد في الحديقة العلمية والمكتبة وقاعة المؤتمرات والمرصد الفلكي نشاطات يومية متنوعة تقرب أبناء الجيل الناشئ من العلوم والمعرفة وتبني قدراتهم ومهاراتهم التكنولوجية والتقنية التي باتت محرك أساسي في التنمية والتقدم.

تعمل واحة الإبداع على إعداد متعلم قادر على توظيف ملكات البحث والتفكير في العملية الإنتاجية والتي تسهم في التطور الاقتصادي والاجتماعي والفكري، وتستجيب للتطورات العلمية والتكنولوجية العالمية. وتتيح الفرصة لروّادها للنمو على المستوى الإدراكي والمعرفي والذهني والعاطفي من خلال توظيف وسائل تربوية عالمية تفاعلية وتشاركية دامجة بين الفئات المختلف، ومن خلال الاستفادة من المصادر المتاحة وخلق فرص التبادل المعرفي محلياً وعالمياً.

تعتمد الواحة منهاج أكاديمي دولي تفاعلي يعزز الانفتاح المعرفي والذهني على تجارب متنوعة حول العالم، كما ويرسخ الانتماء الوطني الفلسطيني والمشاركة المجتمعية كجزء من الإرث الحضاري الإنساني.



مرافق واحة الإبداع المقدسية



1

مدرسة النيزك النموذجية:

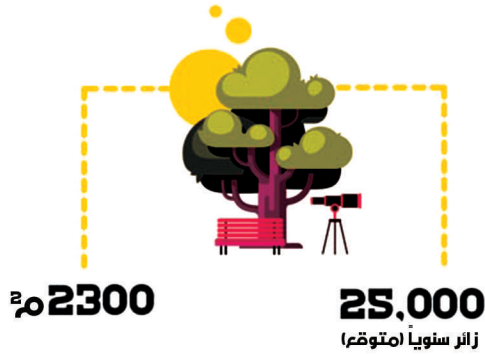
تضم المدرسة ما يقارب 500 طالب وطالبة في الصفوف 1-12.



2

المختبرات العلمية المتقدمة وورشنة التصنيع والابتكار التكنولوجي:

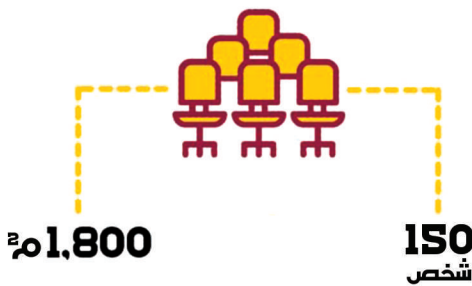
مختبرات فيزياء وكيمياء وأحياء، بالإضافة إلى مختبر تكنولوجيا حديثة وأيضاً مختبر صناعات الوسائط المتعددة "مالتيميديا"، تكون المختبرات مفتوحة أمام الجمهور المهتمين والمجموعات المنظمة يومياً بعد ساعات المدرسة وأيضاً أيام العطل الرسمية.



3

الحديقة العلمية والمرصد الفلكي:

مركز علمي تفاعلي خارجي يحوي معروضات ومعارض وباقة من الفعاليات العلمية المتميزة لطلبة المدارس وللجمهور العام المهتم بالعلم، يقدر عدد زوار الحديقة والمستفيدين منها بقرابة الـ 25 ألف زائر سنوياً (2300 متر مربع).



4

قاعة المؤتمرات:

تحوي واحة الابداع على مرافق ثقافية وترفيهية عديدة فيوجد بها قاعة مؤتمرات مجهزة بأحدث التقنيات العالمية للتواصل والعرض كما ومجهزة لاحتضان الأحداث العلمية والمناسبات الثقافية والوطنية، تتسع القاعة لـ 150 شخص بمساحة 1800 متر مربع.



الكافتيريا الصحية:

تفتح الكافتيريا الصحية أبوابها لخدمة جمهور الواحة، وتستخدم منتجات الواحة نفسها ومنتجات فلسطينية أخرى، لتساهم في الدخل الذاتي للواحة.

5

من المتوقع أن يتم إنجاز مرافق واحة الإبداع المقدسية وافتتاحها للجمهور المقدسي عام 2021، ليتمكن المجتمع المقدسي، لاسيما شرائح الأطفال والناشئين والشباب، من التعرف الى شتى مجالات العلوم، من خلال الاستفادة من مرافق وخدمات واحة الإبداع المقدسية، والتي تُعدّ بيئة تعليمية جامعة محفزة على البحث والاكتشاف والإبداع، معتمدةً منهاجاً أكاديمياً دولياً تفاعلياً يعزز الانفتاح المعرفي والذهني على تجارب متنوعة حول العالم، وذلك بما يسهم في بلورة مقوّمات الإنسان المتعلّم الحرّ والمنتج، والمنتمي، والفاعل في مجتمعه، والمهتم بقضايا العالم.

بالشركة مع:



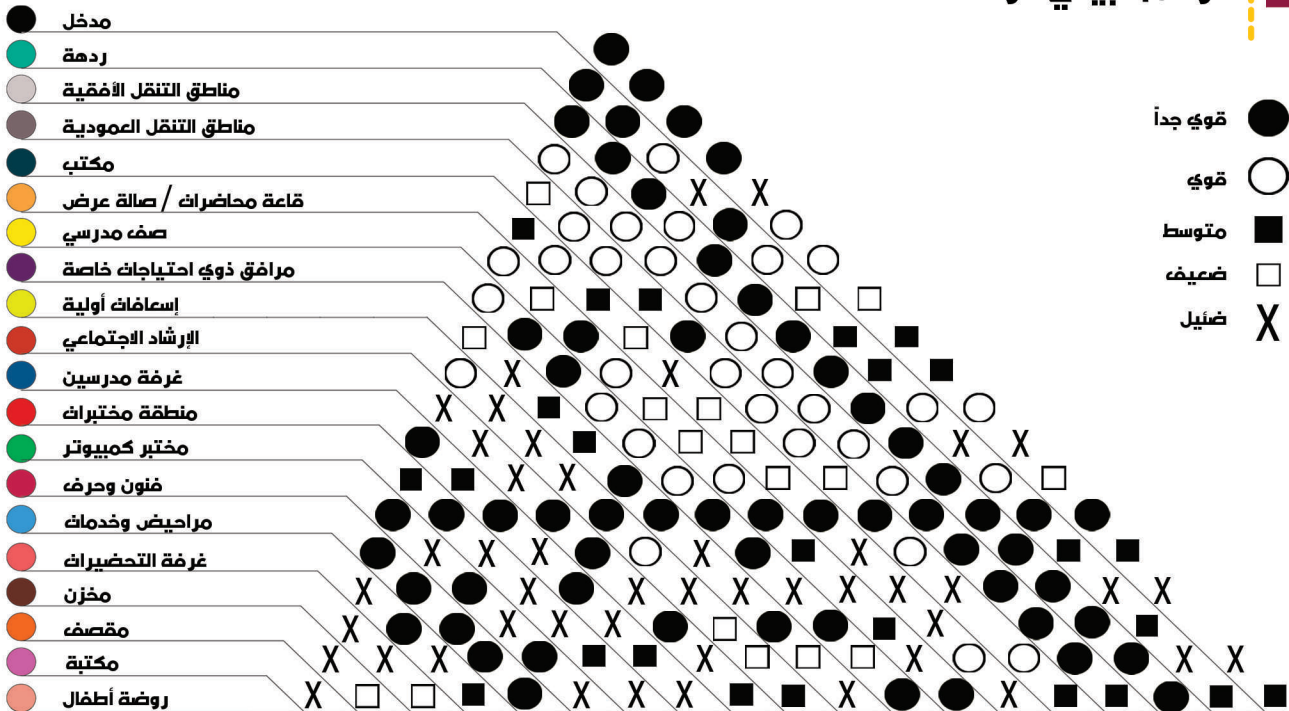
بالتعاون مع:



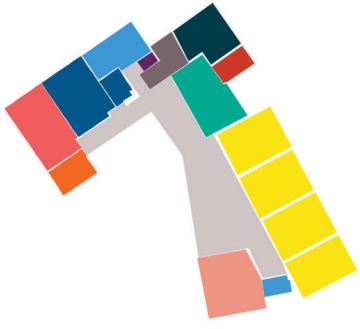
تصميم واحة الإبداع المقدسية

1 الشكل والوظيفة: تم العمل على تصميم واحة الإبداع المقدسية على أن يجمع ما بين الجرأة والتواضع بنفس الوقت، مما يعمل على إنشاء مبنى متميز لخدمة المجتمع المقدسي. يعتمد التصميم بالشكل الأكبر على أشكال مستطيلة، مما يساهم في الحفاظ على بساطة التصميم، ويمنح نوعاً من الراحة للعين. كما وتم أخذ استدامة الموارد بعين الاعتبار، حيث يستخدم مواداً وبنية تحتية تحافظ وترشد استخدام الطاقة، مثل استخدام تصميم خارجي ذو كفاءة عالية، سطح أخضر معاصر، تكييف جوي ذو أداء عالي، مستخرجات الدخان، مضخات مياه، مصاعد كهربائية، أنظمة اضاءة ذكية، نظام إعادة تدوير الطاقة، استغلال مصادر الطاقة المتجددة، حصاد مياه الأمطار، نظام التنقية، ونظم توفير الطاقة الغير مباشرة مثل العزل وموقعة وتظليل النوافذ.

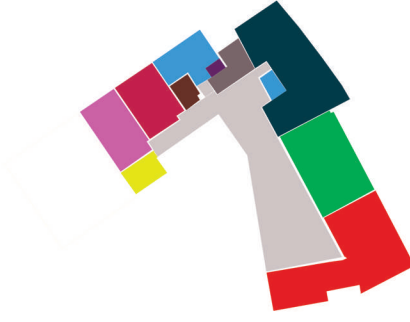
2 الرسم البياني للوظائف



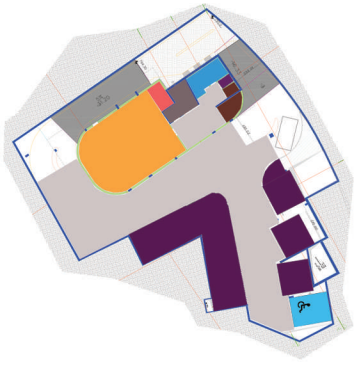
3 المخططات الوظيفية



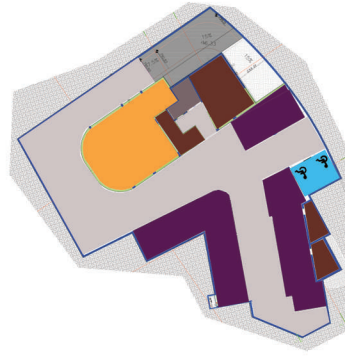
الطابق الأرضي



الطابق الأول



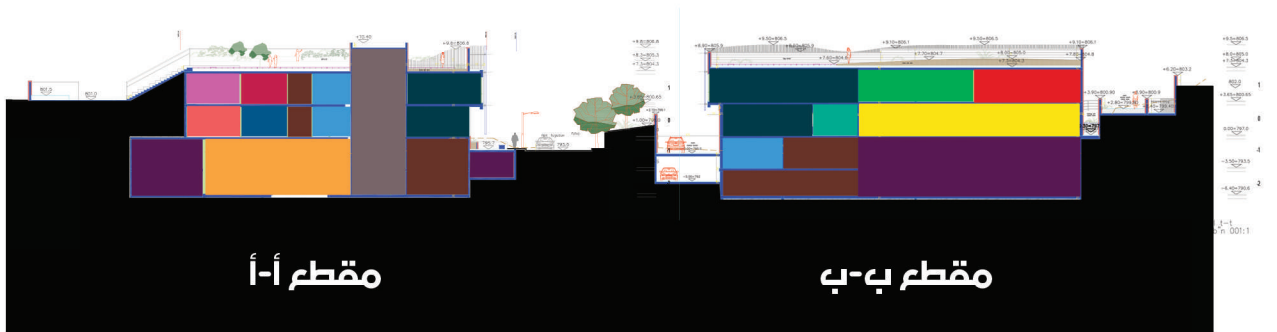
طابق -1



طابق -2

- مكتبة
- ردهة
- كافيتيريا
- مختبر كمبيوتر
- منطقة مكاتب
- صف دراسي
- منطقة مختبرات
- غرفة مدرسين
- قاعة محاضرات
- مرافق ذوي احتياجات خاصة
- مخزن
- إسعافات أولية
- منطقة مكشوفة على الطابق العلوي
- البيت الاقتصادي
- غرفة التحضيرات
- قاعات الإرشاد الاجتماعي
- مراحيض وخدمات
- فنون وحرف
- مناطق التنقل الأفقية
- مناطق التنقل العمودية

4 المقاطع الوظيفية



مقطع أ-أ

مقطع ب-ب

بكل فخر " ضحى المصري " تنضم لفريق عمل النيزك



انضمت التربية ضحى المصري إلى فريق عمل مؤسسة النيزك ضمن مشروع "واحة الإبداع المقدسية" كرئيسة مدارس واحة الإبداع. لدى السيدة ضحى المصري خبرة أكاديمية تربوية تزيد عن 35 عاما في مجالات الطفولة المبكرة والمرحلة الابتدائية وتطوير وتأهيل المعلمين/ات. طورت المصري خبرة في منهجيات تعليمية مختلفة منها التعلم الاستقصائي، التعلم القائم على المفهوم، التعلم بالمعايير، بالإضافة إلى معايير ومنهجيات النظام التعليمي IB.

ضمن دورها كمنسقة نظام PYP في مدارس الفرندز، قادت التربية المصري عملية ترخيص البرنامج، والتي شملت تطوير خطط العمل القائمة على فلسفة نظام البكالوريا الدولية IB ونهجها، توجيهات مجلس الأمناء والإدارة لضمان عمل المدرسة الابتدائية بجودة عالية.

لدى السيدة ضحى شغف نحو تطوير برامج منهجية ولامنهجية تساهم في الخدمة المجتمعية على المستوى المجتمعي وعلى مستوى المحافظات، وتؤمن بالعمل الجماعي من أجل تطوير استراتيجيات وآليات ومصادر تعليمية تضمن التطور المهني والمؤسساتي. وبالشراكة مع النيزك، تعتبر السيدة ضحى مؤسس شريك لمشروع يلا نقرأ التربوي، وهو بوابة الكترونية لتعليم وتشجيع القراءة باللغة العربية تستهدف الطلبة من عمر 5-9 سنوات من خلال 100 كتاب تعليمي ضمن 9 مستويات. كما أسست وأدارت السيدة ضحى ماراثون الأطفال "سوا بنقدر" الذي تم تبنيه من قبل بلدية رام الله. وتعتبر ضحى كاتبة كتب وأغاني للأطفال.

وضمن عملها كرئيسة مدارس واحة الإبداع المقدسية، ستعمل السيدة ضحى على تطوير الخطط التعليمية والمحتوى التعليم لمدارس واحة الإبداع من خلال توظيف منهجيات الاستقصاء القائم على المفاهيم والتعلم بالمعايير. كما ستشرف وستشارك ببناء قدرات الطاقم الأكاديمي للمدرسة.

الريادة والتنمية الاقتصادية

M.I.J
made in Jerusalem

أ صنع في القدس

نحو خلق بيئة ريادة إبتكارية

أحد برامج واحة الإبداع المقدسيّة، ويعمل على تسليط الضوء على إبداع الشباب المقدسي والتأكيد على هويته وتوفير فرص نوعية لدعم واحتضان المشاريع الريادية التكنولوجية والعلمية للنهوض بالاقتصاد المقدسي، يُعنى البرنامج بتطوير ودعم الأفكار والمشاريع الإبداعية المقدسية في مجالات العلوم التطبيقية والهندسة والتكنولوجيا وذلك من خلال الربط بين البحث العلمي الجامعي والمهني من جهة وسوق الأعمال والصناعة من جهة أخرى. يهدف البرنامج إلى بناء وتطوير ثقافة الريادة والإبداع في القدس وتحفيز الشباب المقدسي على الإبداع واستخدام المعرفة في خلق مشاريع ريادية تساهم في التطور الاجتماعي والاقتصادي.



بناء ثقافة الريادة والتطوير

في دورة الاحتضان الاخيرة، تم اختيار ثلاثة مشاريع لتأسيس الشركات الناشئة وبدء العمل والإنتاج في الأسواق وهي: الريادي المقدسي عارف السيد عن مشروع صناعة الآلات الموسيقية من خلال الطباعة ثلاثية الأبعاد والقص الرقمي بالليزر، والرياديين حافظ زغير وعبد الكريم الحاج محمد عن منصتهم الالكترونية "خبرة"، والتي تستخدم الذكاء الاصطناعي في ربط الباحثين عن العمل مع المؤسسات والشركات للمساهمة في تقليل البطالة بين صفوف الشباب المقدسي، و الريادي أحمد عويضة عن مشروعه "تسوق"، والذي يعمل على وضع حلول فعالة للتسوق الإلكتروني.

باحثين
عن عمل

ذكاء
صناعي

موظفين

حلول فعالة
للتسوق الإلكتروني

تصنيع آلات موسيقية باستخدام تقنية
الطباعة ثلاثية الأبعاد

"خبرة"

"تسوق"

"عارف السيد"

3
مشاريع

بالشراكة مع

هذا المشروع بدعم من



الاتحاد الأوروبي

عطوفة المحافظ عدنان غيث ومعالى المهندس عدنان الحسيني وحضرة السيدة اليساندرا فيزر أثناء جولتهم في معرض "صنعة في القدس".

ب) صنع في فلسطين

من أعلام صغيرة الى شركات ناشئة

تنفذ مؤسسة النيزك، برنامج "صنع في فلسطين" منذ عام 2013، حيث يعمل البرنامج على منح الرياديين المبدعين الفلسطينيين داخل الجامعات وخارجها الفرص والإمكانات الممكنة لتحقيق آمالهم وطموحاتهم، والتي من شأنها أن تؤدي الى تطوير منتجات جديدة أو حل مشاكل تقنية بطرق وآليات إبداعية، وذلك من خلال احتضان الشباب والشابات ذوي الأفكار والمشاريع الإبداعية، وتطوير القدرات التقنية لديهم، بالإضافة إلى تقديم الدعم المالي لتطوير النماذج الأولية للمشاريع وخططها الاقتصادية لتصبح جاهزة للتسويق والاستثمار.



بالشراكة مع

قامت مؤسسة النيزك باختيار أربعة مشاريع ريادية للعمل معها ضمن برنامج "صنع في فلسطين"، هذه المشاريع هي: شركة الزيتون للتدفئة من تطوير الريادي حكم قطانة، شركة نقب لتصنيع المعدات الزراعية للمبدع ابراهيم دعابس، شركة "كويك بلاستر" للريادي نصر كونة وتطبيق "يحيى" الطبي للريادي محمد أبو علي.

توفير حلول مستدامة للطاقة
من مخلفات الزيتون

أول شركة فلسطينية
لتصنيع المعدات الزراعية

لتصنيع
مواد البناء والدهان الصناعي

لتقديم حلول تكنولوجيا المعلومات

“شركة الزيتون للتدفئة”

“شركة نقب”

“شركة كويك بلاستر”

“شركة بيلسان”

4

مشاريع



٣) برنامج الفاخورة للمنح الدراسية والتمكين

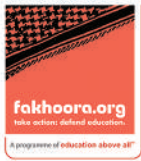
قامت مؤسسة النيزك، بالشراكة مع برنامج الأمم المتحدة الانمائي/ برنامج مساعدة الشعب الفلسطيني، وبدعم من برنامج الفاخورة ومؤسسة التعليم فوق الجميع، عام 2018 بتنفيذ المرحلة الثانية من برنامج الفاخورة للمنح الدراسية والتمكين، حيث عملت على تدريب طلبة جامعيين في قطاع غزة على فن الحوار والتمسير من قبل خبراء ومدربين مختصين بهذه المجالات، ليتسنى لهم فيما بعد دعم مجتمعاتهم في مختلف القطاعات، وتمكينهم من خلق تأثير إيجابي في بيئتهم، ودعم قدراتهم القيادية في مجتمعاتهم نحو مزيدٍ من التماسك والازدهار.

عمل البرنامج على مدار ستة أشهر مع ما يقارب 600 طالب وطالبة، حيث تم تدريبهم على فنون التواصل والحوار الفعال، وتيسير النقاشات بطريقة احترافية، قبل أن يتم تقسيم الطلبة الى 30 مجموعة لاعداد حلقات نقاشية حول مواضيع تختص بالواقع الفلسطيني الأدبي والتاريخي والهوية الفلسطينية. قامت هذه المجموعات بعرض حلقات نقاشهم أمام جمهور ولجنة تحكيمية مختصة، مكونة من عدد من الاكاديميين البارزين والخبراء، ليتم بالنهاية اختيار ما يقارب 140 طالب وطالبة للمشاركة في المراحل المتقدمة من البرنامج.



“ اتخذت القرار بأن أكون مختلفة و أن أبنى شخصيتي و قدراتي و أواجه جميع الصعاب المفروضة علي، ودعمي تدريب فن الحوار و التيسير في قراري هذا. ساعدني هذا التدريب على امتلاك القدرة لإقناع الجميع بذاتي، بشخصيتي وآرائي، و ها أنا هنا، طالبة ناجحة و طموحة و أنطلق من هذه النقطة، إلى مستقبلي.”

إيناس النّال - برنامج الفاخورة للمنح الدراسية والتمكين.



التعليم
فوق
الجميع
education
above
all

بدعم من



بالشراكة مع





الإبداع في التعليم

مواجهة احتياجات المستقبل، اليوم

حاضرة
الطلبة
الموهوبين

الصف الرابع - الصف السابع

مدخل
إلى
التميز

الصف الثامن - الصف التاسع

قادة
العالم
الافتراضي

الصف الثامن - الصف التاسع

بادر

الصف الثامن - الصف التاسع

آفاق

الصف التاسع - الصف الثاني عشر

الإبداع في التعليم

مواجهة احتياجات المستقبل، اليوم.....



قادة العالم الافتراضي

أطلقت مؤسسة النيزك، الدورة الأولى من برنامج "قادة العالم الافتراضي" لتوظيف البرمجة وألعاب الفيديو كأداة تعليمية لتطوير المهارات الحياتية مثل مهارات التفكير الابداعي والنقدي وحل المشاكل واتخاذ القرارات، وكذلك المهارات الادارية والتشاركية والتعاونية.



يعمل "قادة العالم الافتراضي" على مشاركة المعلمين والمعلمات مع الجيل الصاعد بطريقة تفاعلية عن طريق التدريب الالكتروني باستخدام البرمجة ولعبة فيديو من نوع Minetest تم تطويرها داخلياً في النيزك، بهدف تحسين مخرجات العملية التعليميّة، وتسهيل المرحلة الانتقاليّة من المدرسة الى الحياة العمليّة.

بالشراكة مع



بإدعم من



من الشعب الياباني
From the People of Japan



ب النيزك تقدم تطبيق "يلا نقرأ" الإلكتروني التفاعلي

مع ملاحظة الفجوة ما بين الاحتياجات لسبل تعليمية جديدة تعتمد على الانترنت والوسائل التفاعلية التكنولوجية، يواجه المتعلم العربي مشكلة نقص المحتوى العربي على شبكة الانترنت، حيث لا يمثل سوى 3% من المحتوى على الشبكة، مما يترك لمستخدمي اللغة العربية موارد محدودة للمعرفة والتعلم. مشروع "يلا نقرأ" هو منصة تعليمية تهدف إلى معالجة نقص مصادر التعلم العربية على الإنترنت، ويوفر للطلبة في الأعمار ما بين 5-7 سنوات أدوات سهلة الوصول تساعد على القراءة كسلوك أساسي، بالإضافة إلى تزويد المعلمين بمنصة تعليمية لتتبع ورصد وتقييم تقدم الطلبة.

يهدف تطبيق "يلا نقرأ" إلى تعزيز محو الأمية وتشجيع القراءة باللغة العربية ولمستويات مختلفة، حيث يتم تطوير العديد من تطبيقات القراءة بشكل يومي، ولكنها تستهدف الطلبة في جميع انحاء العالم. تم تصميم هذا التطبيق لتزويد الطلبة بالموارد العربية التي تعزز معارفهم ومهاراتهم ومهارات القراءة والكتابة.



من نحن ماذا تقدم يوجد على منصتنا دليل الأهل دليل الأهل من الجيد أن تعرف عن القراءة

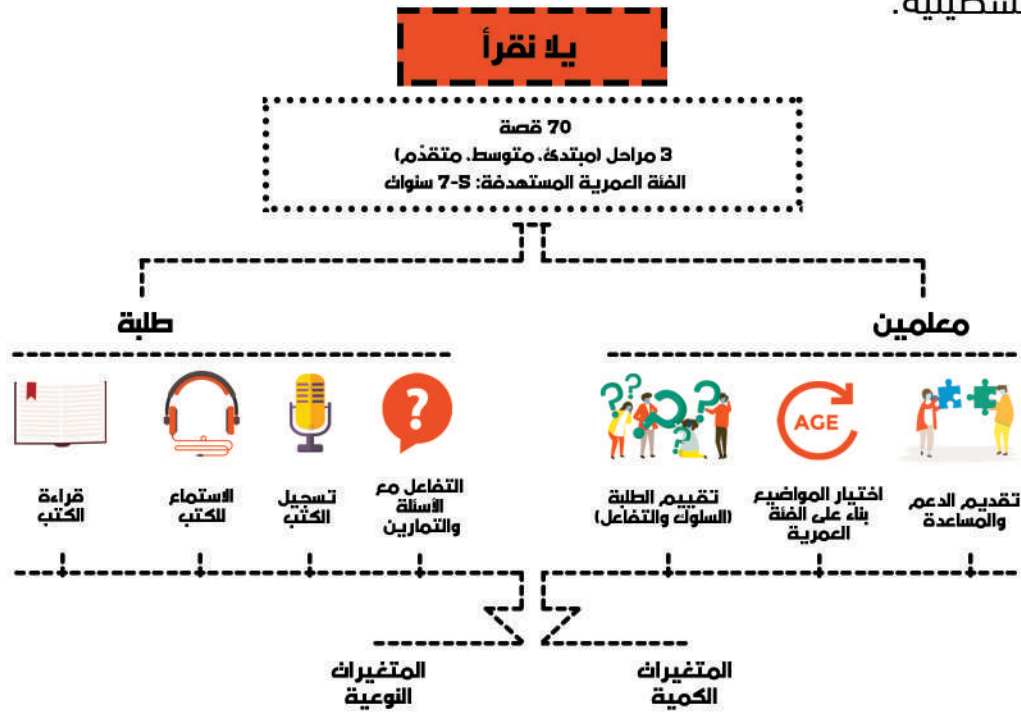
تعزيز معرفة الطلبة ومهارات القراءة والكتابة



نساهم في تطوير مهارات الأطفال لمستقبل أفضل

تهدف المنصة إلى تطوير مهارات القرن الواحد والعشرين: التفكير النقدي، التواصل، التشاركية، الإبداع والتفكير الخلاق. وذلك من خلال تقديم كتب وأنشطة تساعد الأطفال على تطوير مهارات القراءة والتفكير النقدي الخلاق.

في المرحلة الأولى من المشروع، عملت النيزك و مدارس الفرندز، بدعم من مؤسسة مجموعة الاتصالات للتنمية وبنك فلسطين، على تطوير المنصة الإلكترونية على شبكة الإنترنت، بالإضافة الى تطبيقين على نظامي الIOS و Android. توفر المنصة والتطبيقات على الهواتف الذكية إمكانية الوصول إلى مكتبة المصنفة في مستويات الصعوبة، حيث يمكن للطلبة قراءة الكتب والاستماع إليها وتسجيلها والتفاعل مع الأسئلة والتمارين. كما يوفر النظام الأساسي للمعلمين إمكانية تقييم سلوك الطلبة وتفاعلهم مع الكتب المطروحة، وتزويدهم بالدعم اللازم. تتم إضافة الكتب إلى البوابة الإلكترونية ويتم تقسيمها حسب المستويات، ويُسمح للمعلمين اختيار الموضوعات والكتب المناسبة للمجموعات العمرية. كما وتم العمل على اضافة 70 كتاب لثلاثة مراحل عمرية مختلفة، وتطوير نشاطات حول موضوع كل كتاب من هذه الكتب، حيث تم اختبار التطبيقات والمنصة الإلكترونية في أربعة مدارس فلسطينية.



بالشراكة مع

THE FRIENDS SCHOOL
RAMALLAH / EL-BIREH

بالتعاون مع

بنك فلسطين
BANK OF PALESTINE

مجموعة اتصالات فلسطينية
PRTEL GROUP



برنامج مدخل إلى التميز

بوابة النجاح لطلبتنا المقدسيين

أطلقت مؤسسة النيزك ، البرنامج التعليمي "مدخل إلى التميز" والذي يهدف إلى تنمية مهارات الطلبة المقدسيين من صفوف الثامن والتاسع في التفكير الناقد والبحث العلمي واللغة الإنجليزية لتوظيفها في مسيرة إنتاجية ممتعة، بهدف تعزيز ملكات القيادة والريادة لتمكين الطلبة من صنع القرار والمساهمة في إحداث التغيير الإيجابي المتعلق بمستقبلهم بشكل خاص وبالمجتمع بشكل عام.

تقدم للبرنامج بدورته الأولى 353 طالب/ة من مدينة القدس، وتم عمل تقييم أولي وامتحان لـ 256 طالب/ة وتم اختيار 230 طالب/ة بناء على معايير الاختيار الخاصة للبرنامج، منهم 150 طالب/ة من صف الثامن و 80 طالب/ة من صف التاسع. تم العمل على تطوير مهارات اللغة الانجليزية والبحث العلمي والتفكير الناقد للطلبة المختارين على مدار عام كامل، ليقوموا بنهاية البرنامج باعداد وعرض مشاريعهم البحثية الخاصة بحفل مهيب في قاعة فندق النوتردام بالقدس.

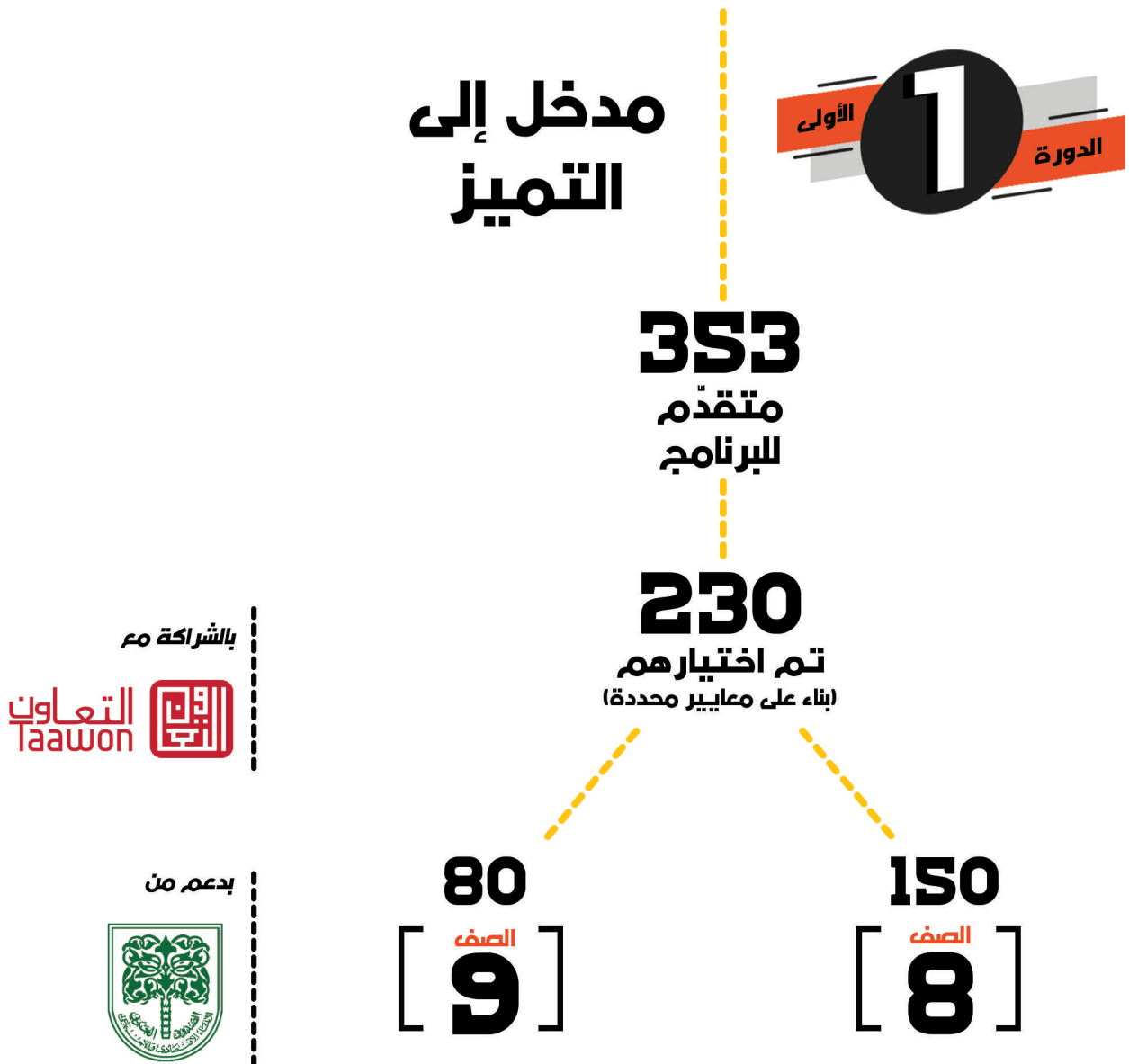
أما في تحضيرات الدورة الثانية للبرنامج في نهاية عام 2018، تقدم للبرنامج ما يزيد عن 550 طالب وطالبة، ليتم اختيار 200 منهم لبدء العمل على تطوير مهارات البحث العلمي واللغة الانجليزية والتفكير لديهم.



“استمتعت كثيراً واستفدت بشكل كبير من مشاركتي في برنامج ”مدخل الى التميز“، اطلعت على أساسيات البحث العلمي من مقابلات واستبائانات وتحليل النتائج، وأجمل ما في الأمر أننا طبقنا كل ما تعلمناه في مشاريع بحثية متنوعة. كما وساعدتني تدريبات اللغة الإنجليزية على كسر حواجز الخوف والرهبة من اللغة، بل والاستمتاع بها، وزودتني بالثقة التي كنت احتاجها للتعبير عن نفسي وأفكاري، والتحدث أمام جمهور.

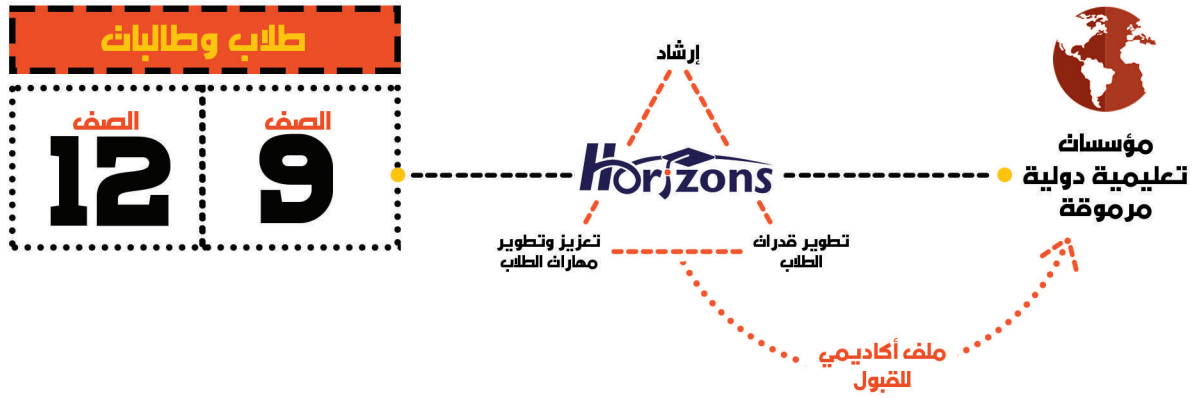
كانت تجربة مميزة ومختلفة بالنسبة لي وخاصةً في عمري هذا، مليئة بالصدقات الجديدة والمهارات المتنوعة والتحديات الكبيرة. أنا فخورة جداً بإنجازاتي حتى الان، وكلي ثقة أن هذه ليست سوى البداية.”

ملك البسطامي، عن تجربتها في برنامج ”مدخل الى التميز“.

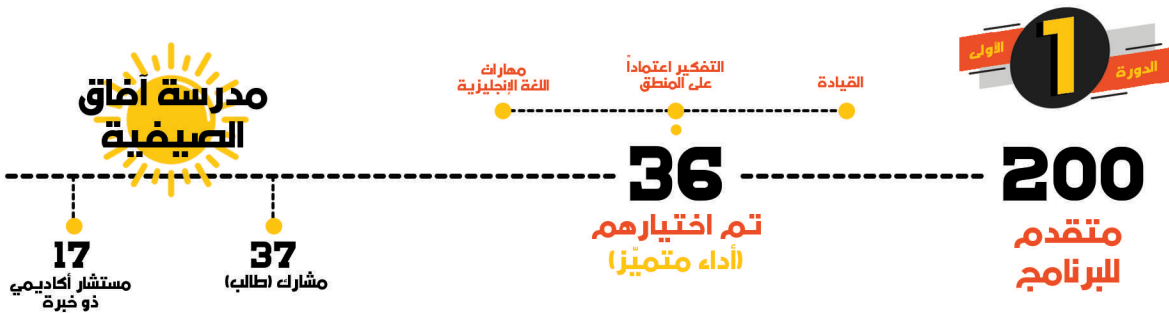


بناء قادة المستقبل اليوم

برنامج آفاق هو مبادرة مقدسية من مجموعة من رجال الأعمال الفلسطينيين تهدف إلى دعم الطلبة المقدسيين المبدعين في صفوف التاسع وحتى الثاني عشر في تحصيل تعليم أكاديمي عال في جامعات عالمية مرموقة، وذلك من خلال بناء شبكات تواصل وتعزيز وتنمية المهارات المختلفة لدى الطلبة، فيعمل البرنامج على بناء قدرات الطلبة وتوفير فرص الإرشاد وتطوير المهارات لبناء الملف الأكاديمي الخاص بالقبول بالجامعات.

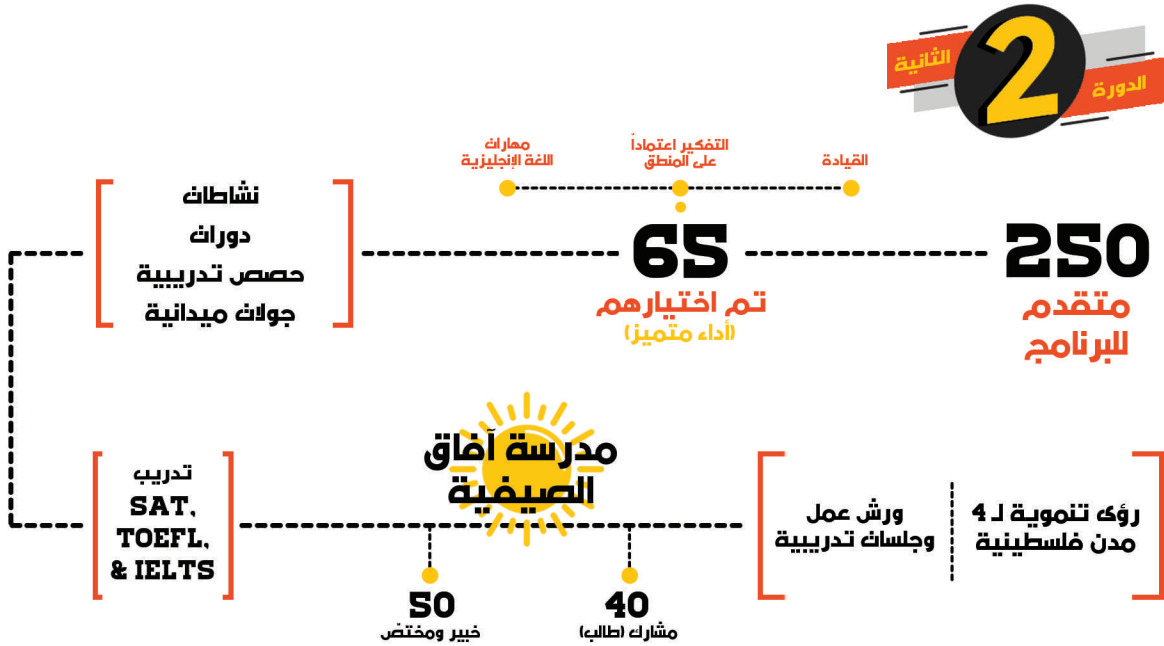


تقدّم للبرنامج في دورته الأولى أكثر من 200 طالب وطالبة مقدسيين، تأهل منهم 36 من الطلبة ذوي الأداء المتميز في الامتحانات والمقابلات الشخصية التي قاست مهارات الطلبة القيادية والتفكير المنطقي، بالإضافة إلى مستوى اللغة الإنجليزية. كما وشارك 37 من الطلبة المقدسيين في مدرسة "آفاق" الصيفية، حيث التقوا الطلبة بمرشديهم الأكاديميين للعمل تحت سقف واحد ضمن مجموعة من اللقاءات والورشات التدريبية.



في دورة البرنامج الثانية، تم اختيار 65 طالب وطالبة من مدارس مختلفة بالقدس بناء على معايير اختيار محددة شملت فحص قدرات الطلبة في اللغة الإنجليزية والمهارات القيادية والتفكير المنطقي. وخلال العام، شارك الطلبة ببرامج وفعاليات ودورات وتدريبات مختلفة أهمها لقاءات التاريخ الفلسطيني، والتي تم من خلالها عمل جولات ميدانية للتعرف على الهوية والتاريخ الفلسطيني، ودورات الـ SAT و الـ TOEFL و الـ IELTS، ومدرسة "أفاق" الصيفية، حيث شارك 40 من الطلبة المقدسيين المتميزين في عدد من ورشات العمل واللقاءات التدريبية مع خبراء أكاديميين ورجال أعمال ومختصين في مجالات التكنولوجيا والريادة والهندسة، لتتنافس مجموعات من الطلبة المشاركين على بناء صورة تنموية لأربعة مدن فلسطينية.

كما وتم استقطاب موجه أكاديمي لكل من الطلبة، بحيث وصل عدد الموجهين والمشرفين الى 50 من دول مختلفة في العالم، قاموا بتوجيه الطلبة في عملية التقديم الى الجامعات العالمية والدولية، وعلى التعرف على التخصصات الأكاديمية المختلفة التي تتوافق مع ميول كل طالب/ة.



“كانت فترة تدريبي في آفاق صيف عام 2018 واحدة من أفضل التجارب التي مررت بها في حياتي، حيث لعب العمل في نفس المكان مع العقول المبدعة وصانعي التغيير دوراً كبيراً في جعلني الشخص الذي أنا عليه اليوم.

مدرسة آفاق الصيفية هي واحدة من أفضل الذكريات لي خلال فترة تدريبي، حيث عمل الطلبة المشاركون على وضع رؤى وخطط تنموية لأربعة مدن فلسطينية، أبهرتني جهود الطلبة ومحاولاتهم لحل المشاكل التي يواجهها المهندسون والسياسيون والاقتصاديون وعلماء البيئة الفعليون يومياً، حيث تجاوزت الأصالة والإبداع في رؤى وأفكار الطلبة جميع توقعاتي.

عادةً ما كان شعار النيزك "السماء هي الحدود" مصدر الهام بالنسبة لي، ولكن بعدما شاركت كطالب ومنتدّب في برنامج آفاق، يمكنني القول بثقة أن آفاق هو استثناء، فلم تعد السماء هي الحدود، بل هي المكان الذي تبدأ فيه المتعة.

فادي عرفة، طالب سابق ومنتدّب في برنامج آفاق.



ج) حاضنة الطلبة الموهوبين

جيل صاعد مؤهل لاستكمال العمل

1 واحة الإبداع المقدسية:

أطلقت واحة الإبداع المقدسية "حاضنة الطلبة الموهوبين" في مدينة القدس عامي 2017 و 2018، حيث عمل البرنامج على احتواء وتطوير مهارات ما يزيد عن 130 طالب وطالبة في 2017، و 150 طالب وطالبة في 2018 من صفوف الرابع وحتى السابع، لتأهيلهم وتجهيزهم لمستلزمات الحياة المستقبلية، ولحثهم على توسيع مدارك تفكيرهم منذ الطفولة. تم عقد اللقاءات في مدينة القدس أيام السبت والأحد لمجموعتين من الطلبة، وتم العمل معهم ضمن عدد من الانشطة والفعاليات التي اشتملت على الروبوت والبرمجة، اللغة الانجليزية، العلوم والرياضيات، الثقافة المالية والمهارات الحياتية، الدبكة والدراما وغيرها من اللقاءات الترفيهية والتعليمية.

الدورة
7
السابعة

الدورة
6
السادسة

2017
130
طالب وطالبة

2018
150
طالب وطالبة

حاضنة الطلبة الموهوبين

الصف
7
TO
4
الصف



2 | دار سعادة للعلوم والتكنولوجيا:

تم اختيار 30 طالب وطالبة للمشاركة في برنامج "حاضنة الطلبة الموهوبين" الذي نفذ في بيت العلوم والتكنولوجيا عام 2017، والذين شاركوا بعدد من البرامج المختلفة والمتنوعة مثل: برنامج تعليم التفكير المنطقي والناقد، برنامج العلوم فاكهة الحياة، برنامج التكنولوجيا والفيزياء، برنامج تعليم الحقوق والواجبات، برنامج علوم الموسيقى، برنامج تعليم الأدب الفلسطيني المعاصر، برنامج "أنا القدس" وبرنامج "مبدع في ضيافتنا".

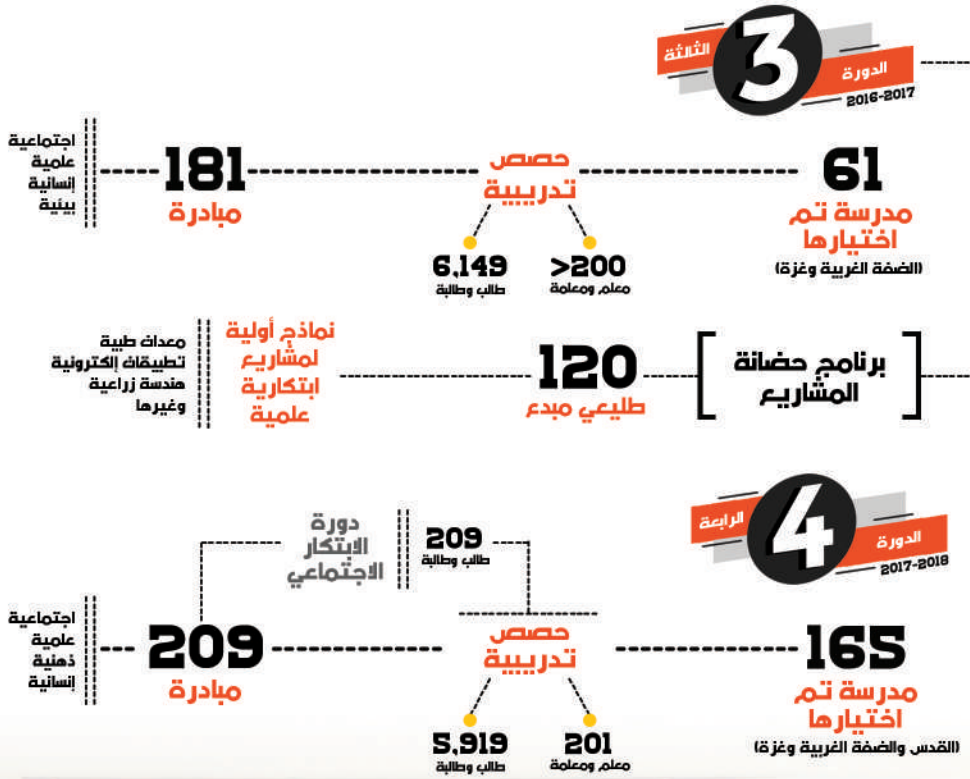
كما قدّم بيت العلوم والتكنولوجيا لزواره مجموعة من البرامج التفاعلية المختلفة بطابع علمي تفاعلي، تشمل أيام المرح العلمية، عيد الميلاد العلمي، أمسيات فلكية، أمسيات علمية وغيرها من الفعاليات الاجتماعية. بالإضافة الى المشاركة في المهرجانات والمعارض المحلية مثل نوار نيسان بالشراكة مع بلدية رام الله واسبوع التراث الفلسطيني بالشراكة مع مؤسسة الروزنا.





حرا برنامج بادر

أطلقت النيزك الدورة الثالثة والرابعة لبرنامج "بادر - الطلائع قادة التغيير الإيجابي" بعد النجاح الكبير الذي حققه في الدورتين السابقتين، حيث عمل البرنامج على بناء قدرات ما يزيد عن 12 ألف طالب وطالبة في صفوف الثامن والتاسع في مجالات التفكير الناقد والإبداعي، مهارات البحث العلمي، الاتصال والتواصل، العمل الجماعي، المناصرة ونشر الوعي من خلال الإبداع، وتصميم وتنفيذ المبادرات المجتمعية بناءً على أسس علمية، الأمر الذي يمكن هؤلاء الطلبة من مواجهة التحديات التي تواجههم وتعزيز روح الانتماء لديهم لإحداث تغيير مجتمعي وعلمي وبيئي من خلال تطوير مهاراتهم وبناء قدراتهم ليكونوا قادة المستقبل. بالإضافة إلى ذلك يعمل البرنامج على مواكبة الاهتمام المتزايد بالتكنولوجيا الحديثة و تأهيل الطلبة والمعلمين لاستخدامها وتوظيفها بالطريقة الصحيحة وبما فيه فائدة للمسيرة التعليمية والتربوية.



بالشراكة مع



بدعم من



من الشعب الياباني

مؤسسة

ومنظمة الأمم المتحدة للطفولة - اليونيسف وبدعم من الحكومة اليابانية

Al Nayzak Center for Supportive Education and Scientific Organization

In Partnership with Ministry of Education and Higher Education and UNICEF with funding by Government of Japan

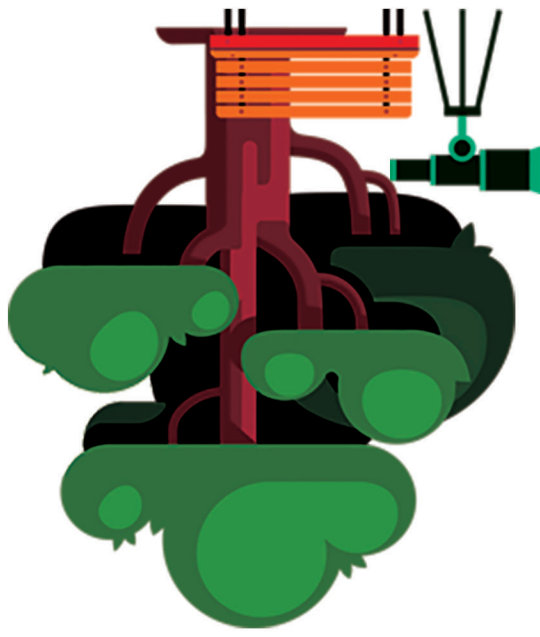
Launch of Social Entrepreneurship Projects

February, 2017

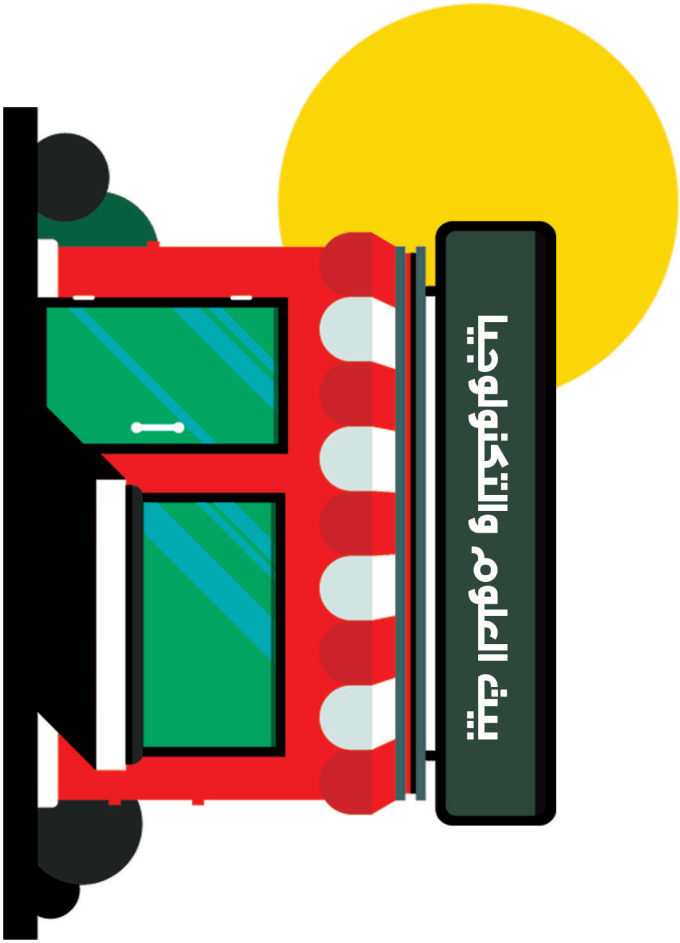
Funded by the Government of Japan



بتمويل من الحكومة اليابانية



العلوم والمجتمع



العلوم والمجتمع

أ) دار سعادة للعلوم والتكنولوجيا

جولات متجددة، وطاقات لا تنتهي! احتفلت النيزك عام 2018 بالذكرى الخامسة لتأسيس دار سعادة للعلوم والتكنولوجيا (بيت العلوم والتكنولوجيا)، الوجهة الفلسطينية لكل ما يتعلق بالتعلم الإبداعي، فيستقطب البيت آلاف الزيارات سنويا من طلبة مدارس وجامعات وعائلات وغيرهم من محبي العلوم. ينخرط الزوار بالتفاعل مع معروضات علمية حول الفيزياء والفضاء، الكيمياء والأحياء، الاتصالات، علوم الروبوت، بالإضافة إلى الاستمتاع بالمرصد الفلكي والحديقة العلمية.

2014

2015

2016

2017

2018

الآلاف سنوياً

من طلبة المدارس والجامعات والعائلات





يستقبل بيت العلوم والتكنولوجيا الالاف من طلبة المدارس والعائلات سنوياً، حيث يقدم عدداً من الرحلات التفاعليّة، بالإضافة الى دورات علميّة وتكنولوجيّة تتم موائمتها مع الفئات العمرية المختلفة، منها دورة تحدى نفسك، دورة الروبوت وخلف الاسلاك، دورة Code Your Game ودورة Design Squad Global Club بالشراكة مع شبكة رابطة المراكز العلمية بشمال إفريقيا والشرق الأوسط .ASTC و NAMES

المخيمات العلمية التكنولوجية:

بالإضافة للدورات المستمرة على مدار العام، عمل بيت العلوم والتكنولوجيا على تنظيم المخيمات العلمية التكنولوجية عامي 2017 و 2018، حيث شارك ما يزيد عن 35 طالب وطالبة في لقاءات يومية حول الروبوت والبرمجة والعلوم والتفكير والريادة والنقاشات البيئية وغيرها من الجلسات الممتعة والمفيدة خلال المخيم العلمي التكنولوجي الشتوي الأول عام 2017. كما وشارك ما يقارب الـ 60 طالب وطالبة في المخيم العلمي التكنولوجي لصيف 2018، ليطوروا مهارات التفكير الناقد والإبداعي لديهم، وليتعرفوا على التفكير التصميمي والطباعة ثلاثية الابعاد، ويبرمجوا ألعابهم المفضلة ويكتشفوا عالم الفضاء والفلك، بالإضافة للكثير من النشاطات الفنية والثقافية والرياضية.



رحلة السبع سنوات في النيزك



“سبع سنوات مرّت على التحاقني بمؤسسة النيزك، حيث تطوّرت علاقتي فيها من طالب فمتطوع فمرشد ثم مدرّب، بدأت حكايتي مع النيزك في العام 2011، كطالب في برنامج الباحث الصغير لمدة 3 سنوات، مررت خلالها بمراحل مختلفة من البحث العلمي و التفكير الناقد، الحشد و التأييد والمناصرة، ثم التطوع و المشاركة في المجتمع. ما تعلمته دفعني للمشاركة في الدورة الأولى لبرنامج "الريادة العملية و التكنولوجية الشابة STEP"، عن مشروع "القلم الصديق للطفل".

انتقلت بعدها للتطوّع في بيت العلوم والتكنولوجيا، وشهدت جميع مراحل العمل منذ الترميم وحتى الافتتاح، واعتقد ان كلمة (بيت) جعلت من بيت العلوم بيتي الثاني. أولى نشاطاتي الفعلية فيه كانت من خلال تصوير فيلم (مصيبة المصدوم) في عام 2014.

عدت للتطوّع في بيت العلوم والتكنولوجيا وبشكل أكثر فعالية خلال دراستي في جامعة بيرزيت، مع حرصي على التطوّع بمؤسسة النيزك ككل، تطوّر نشاطي في بيت العلوم لأصبح مرشداً في جولاته، الى جانب الفعاليات الرئيسية التي تقام به مثل أسبوع التراث الفلسطيني (الروزنا) وفعاليات أيام العلوم، انتقلت بعدها الى التدريب لبرامج ودورات عدة يقيمها البيت، كبرنامج "روبوت خلف الأسلاك" و "تعزيز التفكير الناقد والذكاء العاطفي" وغيرها.

قامت مؤخراً مؤسسة النيزك بترشيحي لجائزة المتطوع الفلسطيني المتميز (عونة) و التي حصلت عليها فعلاً في بداية عام 2018، و قد حصلت في نفس العام على جائزة (يوسف النعواس للابداع) من جامعة بيرزيت على التميّز الأكاديمي و الخدمة المجتمعية.

أنا أوّمن بأن هذه السنوات التي قضيتها في بيت العلوم وفي مؤسسة النيزك كانت نقطة تحوّل في فهم وتحليل ما يدور حولي، وأنها ساهمت في حصولي على المهارات وتكوين شخصيتي التي أنا عليها اليوم.

فارس الجمل- عن مؤسسة النيزك وبيت العلوم والتكنولوجيا

ب) وحدة متطوعي النيزك

منذ تأسيسها قبل 7 سنوات لا تزال وحدة متطوعي مؤسسة النيزك مستمرة وبكل عزم في تنفيذ مجموعة متنوعة من النشاطات التطوعية والمبادرات المجتمعية في مناطق مختلفة من قطاع غزة والقدس والضفة الغربية، حيث يبلغ عدد متطوعي مؤسسة النيزك حتى الان اكثر من 560 متطوع فعال، عدد كبير منهم من خريجي برامج مؤسسة النيزك المتنوعة.

شاركت وحدة المتطوعين بعدد من الفعاليات الترفيهية والثقافية والعلمية في جميع أنحاء الوطن، مثل فعاليات مهرجان علوم في الشارع وأيام العلوم في فلسطين، ويوم أوروبا في مدينة بيت لحم، وفعاليات أسبوع العلوم في جامعة الخليل.

567

متطوع



شاركت الطالبة سارة دويك في برنامج بادر لمشاريع الطلائع الإبداعية في دورته الثالثة، وقامت برفقة مجموعتها بتصميم تطبيق إلكتروني متطور يقوم بإعطاء المستخدم مقترحات لتحضير وجبات طعام صحية حسب ما هو متوفر في المنزل.

بعد نهاية برنامج بادر لم تتوقف سارة ومجموعتها عن تطوير مشروعهم، حيث قاموا على مدار عام كامل بتطوير مشروعهم وتحويله من مرحلة النموذج الأولي، إلى مرحلة النموذج النهائي.

امتازت سارة بروح العمل الجماعي، وروح القيادة، والالتزام الدائم وتنفيذ المهام الموكلة لها على أكمل وجه، وخاصة أنها أظهرت قدرات عالية في مجال البرمجة وتطوير التطبيقات التكنولوجية.

وخلال فترة صيف 2018 بادرث سارة بالتطوع لتعليم مجموعة من الاطفال على مهارات البرمجة من خلال المخيمات العلمية الصيفية لمؤسسة النيزك.

سارة دويك
14 عام
مؤسسة النيزك - وحدة متطوعي الجنوب

ث) مهرجان علوم في الشارع

الإبداع والعلم حق للجميع

أطلقت مؤسسة النيزك، بالشراكة مع الاتحاد الأوروبي، مهرجان "علوم في الشارع" في مناطق مختلفة من القدس، كإحدى الفعاليات الخاصة بواحة الإبداع المقدسية، وذلك بمشاركة ما يزيد عن 1900 من أهالي وطلبة المدينة.

استهدف المهرجان "علوم في الشارع" أهالي وأطفال بلدة سلوان والعيزرية وشعفاط، من خلال مجموعة من الزوايا العلمية التفاعلية والمعارض العلمية، حيث تنقل زوار المهرجان بين محطاته التي شملت مجموعة من الفعاليات والأنشطة في موضوعات مختلفة منها التفكير الإبداعي، العلوم والفنون، صناعة الأدوية، الكيمياء والأحياء. كما شملت زوايا المهرجان مجموعة من المعارض العلمية حول الفيزياء والميكانيك وأجاب عن أسئلة تجول في ذهن الأطفال مثل لماذا لا تسقط الطائرات؟ كما وضمت المعارض فعاليات مميزة حول علم اكتشاف الجراثيم، وتتوج المهرجان بعرض مسرحي ممتع وهادف للمسرح العلمي في النيزك تحت عنوان "وين التيار؟"، تطرح موضوع الكهرباء والطاقة بقالب فكاهي جاذب لجميع أفراد العائلة.

1923

من المقدسيين



قريباً في 2019

تأوين التيار؟

مسرحية علمية وكوميديّة تفاعليّة!

ربما يكون من غير السائد الجمع بين الكلمتين "مسرح وعلوم" في مصطلح واحد، ولكن إيماننا في مؤسسة النيزك أن العلوم هي جزء من كل، واعتبارنا لها أول كأول الفنون التي تؤثر وتتأثر بباقي مكونات الثقافة الإنسانيّة جعلنا نطور فكرة المسرح العلمي كوسيلة تعليمية إضافية مريحة للعلوم والتكنولوجيا، تدمج بين الفن والدراما والقصة الإنسانيّة وبين العلوم والمفاهيم التي يصعب إيصالها للمتعلّم بالطرق التقليديّة في بعض الأحيان. لذا فنحن نتعامل مع العروض المسرحية على أنها وسيلة تعليمية تفاعلية تجدل المتعة والمعرفة في قالب واحد يحفز بمجمله على التفكير الناقد ومحاولة استثارة المشاهد ليخرج مع التساؤلات التي تدفعه إلى البحث والتطوير.

يتناول العرض المسرحي "وين التيار؟" قصة المحقق الشهير وخبير كشف السرقات "مصيبة المصدوم" والمهمّة التي اوكله بها رئيس البلديه في البحث والعثور على تيار الكهرباء الذي اختفى فجأة والمحطّات المختلفة التي يمر بها في رحلة التحقيق والبحث حيث هو لم ير الكهرباء من قبل ولا يعرف شكلها فكيف يستطيع إيجادها؟



أكثر من 1400 طالب وطالبة استمتعوا وتفاعلوا مع العرض الشيق، والأهم من ذلك، تعلموا وفهموا مبدأ عمل التيار الكهربائي بطريقة لن ينسوها أبداً.

مسرحية "وين التيار؟"

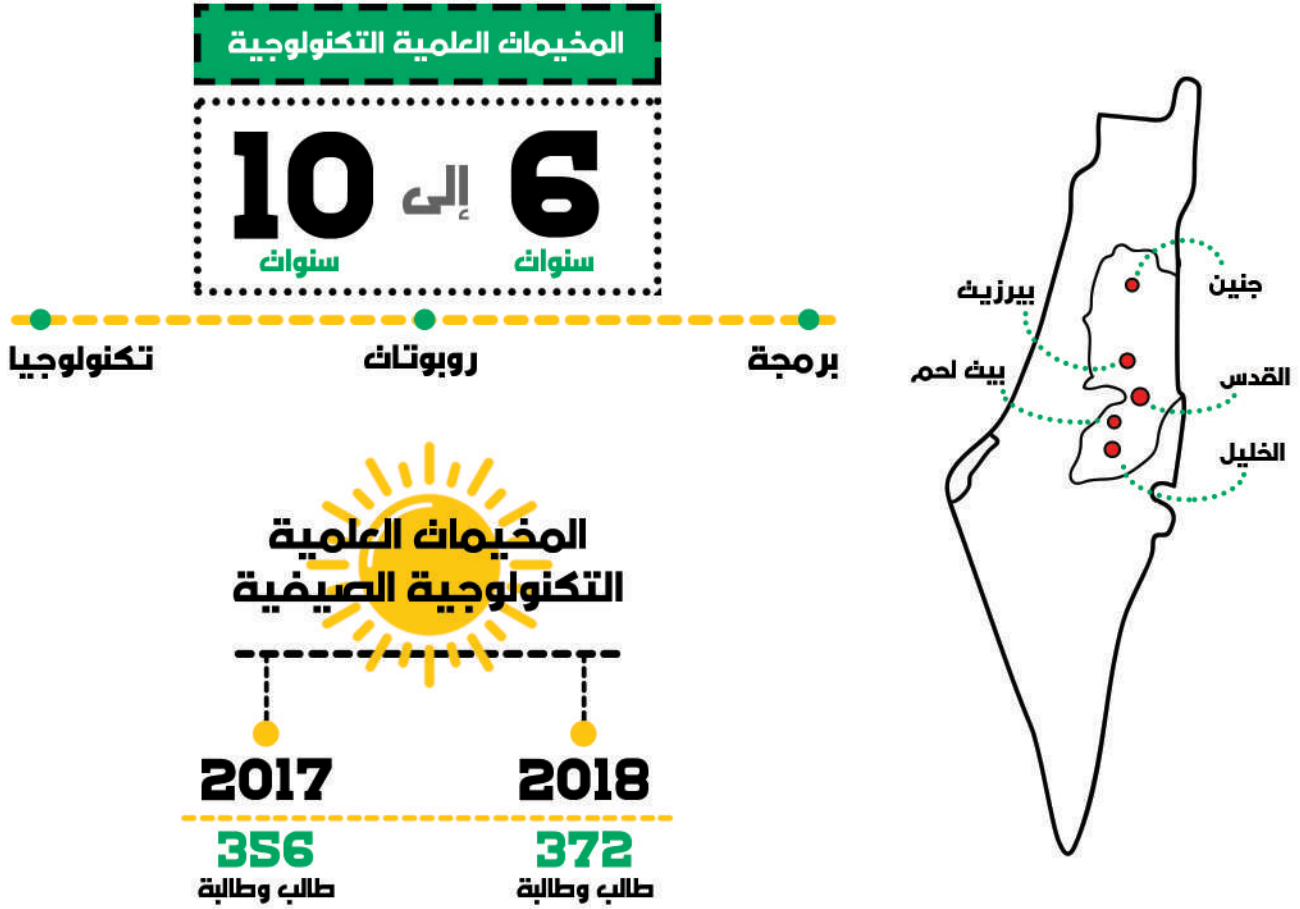
مصيبة المصدوم



جاءت المخيمات العلمية التكنولوجية

أطلقت واحة الإبداع المقدسية، بالشراكة مع الإتحاد الأوروبي، المخيمات العلميّة التكنولوجيّة في مدينة القدس، وذلك بهدف تطوير مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة المقدسيين، ودعم توجهاتهم واهتماماتهم في مجالات التكنولوجيا والروبوت والبرمجة. لم تقتصر فعاليات هذه المخيمات على العلوم والتكنولوجيا، بل تفرّعت أيضاً إلى مجالات التصميم التفكيرى والمهارات الحيّية والرياضة والدراما والرحل الثقافيّة والترفيهيّة، بمشاركة ما يقارب 210 طالب وطالبة في المخيم العلمي التكنولوجي لصيف 2017، و 170 طالب وطالبة لعام 2018.

تم اطلاق المخيمات العلمية التكنولوجية في كل من الخليل، بيت لحم، جنين، وبيت العلوم والتكنولوجيا في بلدة بيرزيت، بمشاركة أكثر من 340 طالب وطالبة.

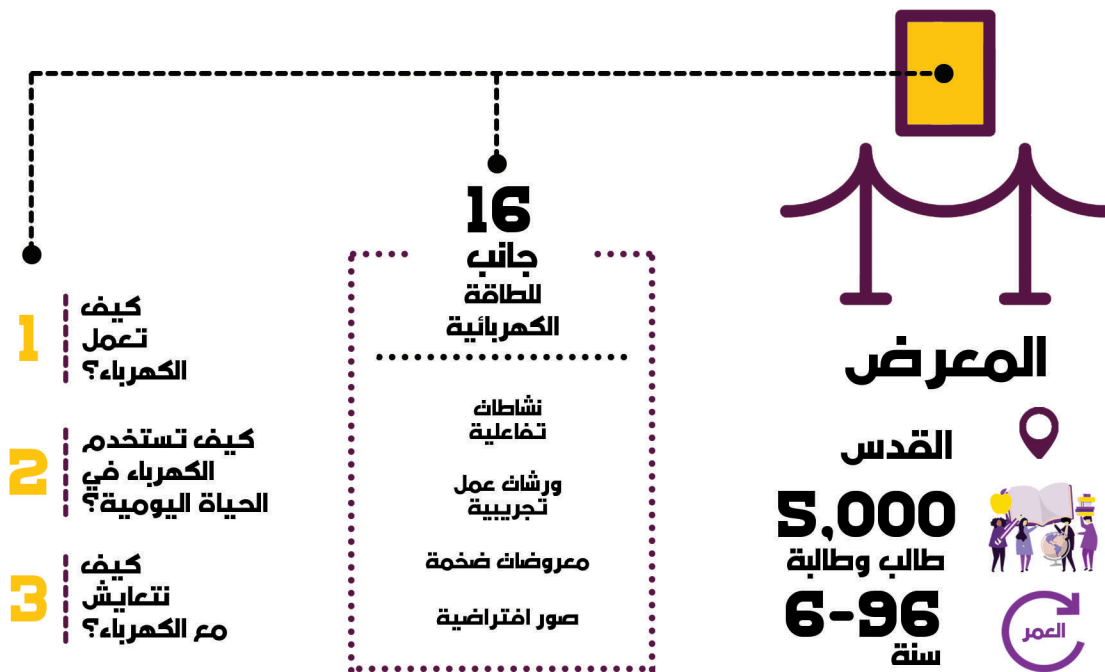


مقتطفات من الإنجاز

أ معرض الكهرباء "ماذا يوجد خلف المقبس؟"

قامت مؤسسة النيرك، بالشراكة مع الاتحاد الأوروبي ومدينة العلوم والصناعة الفرنسية والقنصلية الفرنسية العامة في القدس، بجلب معرض الكهرباء "ماذا يوجد خلف المقبس؟" وتطويره داخلياً واعداده للاستخدام من قبل الطلبة والعائلات الفلسطينية، حيث بدأ المعرض رحلته في القدس، بمشاركة ما يزيد عن 5000 من الطلبة والأهالي المقدسيين، على أن يتم نقله وعرضه للطلبة والعائلات والمهتمين في جميع أنحاء الضفة الغربية.

يستهدف معرض الكهرباء "ماذا يوجد خلف المقبس؟" كل من يمتلك الشغف للمعرفة والعلم والمتعة من عمر 6 سنوات وحتى 96 سنة، ويتناول بمعرضاته الـ 16 الأوجه المتعددة للطاقة الكهربائية عبر أنشطة تفاعلية وورش عمل تجريبية مع معروضات ضخمة وصور افتراضية، وقد تم تصميم المعرض بحيث يتمكن الأطفال - سواء بمفردهم أو من خلال مجموعات - من التفاعل مع المعروضات واكتشاف مفاهيم جديدة وبأسلوب ممتع وترفيهي وآمن تماماً. يركز المعرض على ثلاثة محاور رئيسية، والتي من الممكن التعرف عليها دون الاعتماد على تسلسل معين، وهي: كيفية عمل الكهرباء، الكهرباء وحياتنا اليومية وكيفية التعايش مع الكهرباء.



تتعاون مؤسسة النيرك مع مدينة العلوم والتكنولوجيا منذ عام 2009 لجلب المعارضات التعليمية المبتكرة إلى فلسطين، حيث كانت المعرضة المتنقلة "العين والرؤية" أول مبادرة ناجحة بين المؤسسات. تجوّلت المعرضة التفاعليّة في مدن مختلفة في الضفة الغربية، وقطاع غزة والقدس، ناشرة بذلك العلم والمعرفة للآلاف من الطلبة الفلسطينيين.



ب مهرجان ليالي النجوم

أطلقت مؤسسة النيزك للتعليم المساند والإبداع العلمي بالشراكة مع المركز الثقافي الفرنسي ونوفا لعلوم الفلك والفضاء احتفالات "ليالي النجوم" في كل من بيت العلوم والتكنولوجيا في بيرزيت وفي موقع واحة الإبداع المقدسية في مدينة القدس بمشاركة ما يزيد عن 230 مشارك ومشاركة.

تخلّت ليالي النجوم التي استمرت على مدار يومين مجموعة من النشاطات التفاعلية حول علوم الفضاء والفلك شملت محاضرة فلكية ألقاها العالم الفيزيائي والمؤلف الفرنسي "جان-مارك ليفي ليلوند"، وعرض لفيلم قصير بعنوان "رحلة مع كوكب المشتري" ورصد عدد من الكواكب والنجوم والأجرام السماوية.

وتعتبر ليالي العلوم احتفالية سنوية يتم تنظيمها للتعرف أكثر على علوم الفضاء من خلال مجموعة من الفعاليات المتنوعة التي تشمل عروض أفلام، محاضرات، وفعاليات الرصد الفلكي.



الخبير العالمي جان-مارك ليلوند خلال محاضراته عن الفلك والفضاء.



ت مهرجان أيام العلوم في فلسطين

ساهمت مؤسسة النيزك، بالشراكة مع مؤسسة عبد المحسن قطان ومعهد غوطة والمعهد الفرنسي وبلدية رام الله، بتنظيم وتمويل مهرجان أيام العلوم في فلسطين، والذي استضاف للعام الخامس والسادس على التوالي مهرجان الأيام العلمية من معهد غوطة.

في نسخته الخامسة، استعرض المهرجان ماهية "عصر الأنثروبوسين" - أثر الإنسان على الكرة الأرضية، حيث استكشف زوار المهرجان التفاصيل العلمية لمظاهر هذا العصر ومسبباته، عبر تجارب علمية تفاعلية صممت خصيصاً لتثيير شغفهم في هذا الموضوع، حيث شارك في الفعاليات المختلفة للمهرجان ما يقارب الـ 25,000 في مناطق متنوعة في كل من القدس، ورام الله، وغزة، وقلقيلية، وطولكرم، وجنين، والخليل، وبيت لحم، وأريحا، وبيرزيت، ونابلس ونعلين، وخان يونس، وجباليا، والظاهرية، وبيت عور الفوقا.

أما في عام 2018، فقد تناولت النسخة السادسة للمهرجان موضوع "ثورة الغذاء: مواجهة التحديات للعام 2050"، حيث تم استعراض الغذاء كقضية علمية اجتماعية محلية وعالمية، مع إتاحة الفرصة للجمهور من عائلات و أطفال وطلبة المدارس للتواصل مع هذه القضية بأشكال متنوعة من التعبير، تطرح بمجملها علاقة الإنسان بالأرض والبيئة، في ضوء هذا التغيير المتوقع على مستوى الغذاء. نظم المهرجان على مدى شهر كامل في أماكن مختلفة من المدن والبلدات والقرى الفلسطينية، بما فيها القدس، ورام الله، وغزة، وقلقيلية، وطولكرم، وجنين، والخليل، وبيت لحم، وأريحا، وبيرزيت، ونابلس ونعلين، وخان يونس، وجباليا، والظاهرية، وبيت عور الفوقا، رابود والبعنة.



الأنثروبوسين
تأثير الحياة البشرية على الأرض



ثورة الغذاء
مواجهة تحديات 2050



ت المشاركات العالمية

1) مؤتمر رابطة المراكز العلمية بشمال إفريقيا والشرق الأوسط

استكمالاً لشراكتها الاستراتيجية، شاركت النيزك في مؤتمر رابطة المراكز العلمية بشمال إفريقيا والشرق الأوسط (NAMES)، والذي تناول دور العلوم والتكنولوجيا في التعليم. شملت هذه المشاركة 3 عروض من مؤسسة النيزك، والدور الذي تلعبه في النهوض بالابتكار والريادة بين الشباب الفلسطيني. في نهاية المؤتمر، تم انتخاب سارة كحيل، المديرية التنفيذية وممثلة النيزك في المؤتمر، كعضو في مجلس إدارة الرابطة.



2) مؤتمر ECSITE السنوي

شاركت النيزك في المؤتمر السنوي التاسع والعشرين للـ ECSITE، والذي ضم 1,182 مهنيًا من 58 دولة اجتمعوا في جنيف بسويسرا. شاركت إيناس عبد الرازق، مسؤولة العلاقات الدولية للمؤسسة بحلقة نقاشية ضمت مديري متاحف العلوم والمراكز العلمية في البرتغال وإيطاليا والكويت والأردن وفرنسا. حيث ناقشت اللجنة العوامل الاجتماعية والثقافية وتأثيرها على ممارسات المشاركة العلمية في منطقة البحر المتوسط، وسلطت الضوء على إمكانيات المشاريع التعاونية الإقليمية والدولية. ناقش المشاركون في المنتدى العوامل الاجتماعية والسياسية المحلية التي تؤثر على عملهم، قبل إبراز تجارب التعاون الإقليمي الناجحة، مثل مدرسة الشرق الأوسط الصيفية للاتصالات العلمية. كما وقدمت النيزك التحديات الاجتماعية والاقتصادية التي تواجه التواصل العلمي في فلسطين وإمكانيات مشروع واحة الإبداع المقدسية.



Udruga Bioteka
@biologija_

@InesAbdelrazek just gave an inspirational view on science communication through #Jerusalem #innovation park. Great way to wrap up the day in #Geneva #escite2018 #room5 #JIP



Jun 7, 2018



Lizzy Moriarty
@LizzMoriarty

@ECSITE #room5 Science literacy is a #HumanRight enjoying the debate about the role of science centers in #UnitedNations #SDGs



Jun 7, 2018

(3) المؤتمر السنوي لاتحاد المدارس العلمية الوطني (NCSSS)

شاركت النيزك في المؤتمر السنوي لاتحاد المدارس العلمية الوطني (NCSSS) الذي عقد في هيوستن ، تكساس. جمع المؤتمر خبراء في العديد من المنظمات التي تعمل على النهوض بمجالات العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات (STEM)، بما في ذلك المدارس الثانوية العليا والجامعات والمنظمات العالمية. أتاح المؤتمر لعدد من الخبراء والأكاديميين الفرصة للاجتماع وتبادل الخبرات و قصص النجاح ومناقشة الابتكار والريادة والتنمية على الصعيد الدولي.

شكر وتقدير الشركاء



من الشعب الياباني
From the People of Japan



“إن رغبة الإنسانية
العميقة في المعرفة هي
مبرر كافي لمواصلة سعيها.
وهدفنا ليس أقل من
وصف كامل للكون الذي
نعيش فيه.”

- ستيفن هوكينج -

